



КУЛЬТУРНЫЙ
ДНЕВНИК
ШКОЛЬНИКА
САРАТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

Ученица Б. "Б"
МОУ-СОШ №9
г. Аткарска
Егоровой
Яны.



Раздел 1

Каменная летопись края

*Из древних чудесных камней
сложите ступени грядущего.*

Н.К. Дерих

Приезжая в первый раз в тот или иной город, каждый из нас знакомство с ним начинает с его архитектуры. Мы осматриваем улицы, площади, отдельные здания. Именно они прежде всего говорят нам о характере и облике города, его архитектурных особенностях, ведь архитектура – это способность человека закреплять в материальных формах чувство эпохи.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй понравившееся тебе архитектурное сооружение своего города (другого города, в котором ты бывал (-а)) и размести здесь фотографию.



2. Чем привлекательно, чем запоминается это архитектурное сооружение? Опиши свои впечатления.

Мне понравилась постройка в Анжарском музее, он находится в Городском парке. Мне было интересно потому, что там были остатки военных сооружений и рассказывали там как человек менялся со временем например сначала он был похож на обывателя а потом он стал более разумыннее. И я узнала много нового о нашей городе - Анжарск.



3. Составь маршрут передвижения по городу (селу) к этому архитектурному сооружению.

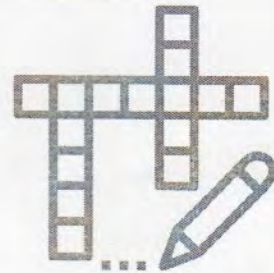
1. Начало маршрута: Дом. Улица Чапаева дом 2 кв. 28
2. Улица Советская "Парк"
3. Музей.
4. Дом
5. и так далее.



4. Придумай квест по теме «Архитектурное сооружение моего города (села)» и предложи поиграть в него одноклассникам.

Квест – это игра, в которой есть сюжет и задания. Цель квеста – выполнить командой задания и прийти к обозначенной цели (в нашем случае – к архитектурному сооружению). Такой поиск можно организовать возле школы, в парке. Обязательное условие – наличие деревьев, кустов, травы. Локации (листы, конверты) с заданиями не обязательно должны быть далеко друг от друга, пусть они даже будут все в поле зрения. Участники все равно наперед не знают, в каком порядке они будут проходить этапы. Квест может быть с разными поисковыми заданиями, главное – они должны быть интересными. Обычно в квесте четыре этапа. Например, такие (но ты можешь придумать содержание каждого этапа и сам(-а)):

Первый этап. Понадобятся: конверт, лист бумаги с заданиями кроссворда, лист с самим кроссвордом, ручка, карандаш или фломастер. Кроссворд и задания к нему прячем в конверт. Конверт должен быть в руках ведущего перед началом квеста. Отгаданным ключевым словом кроссворда должно стать название следующего пункта, к которому должны двигаться ребята.



Второй этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение архитектурного сооружения (или чего-либо иного, имеющего отношение к архитектуре), распечатанные и вырезанные слова и слоги, прищепки или скрепки, на которые слова и слоги крепятся к кусту. Ищем дерево, рядом с которым растет куст (или отдельно растущий куст). Изображение архитектурного сооружения (или чего-то иного) и текст задания прячем в файл. Файл крепим к дереву или к кусту веревкой, кнопкой, скотчем. Слова и слоги крепим к кусту прищепками в произвольном порядке (не обязательно все вешать на виду, чтобы было интереснее!); несколько из них прячем вглубь куста. Отгаданное название архитектурного сооружения должно стать следующим пунктом, к которому направятся твои одноклассники.



5. Нарисуй архитектурное сооружение будущего. Опиши, для чего оно предназначено, как будет называться?



Дом-музей спорта: в нём будут
храниться старинные и современные
меччи. И их можно будет между
собой сравнивать, какие они были
и какими перешли к нашему
времени. Таме будут "простые", бас-
кетбольные меччи и т.д.



Раздел 2 По святым местам

Саратовская область отличается значительным этнокультурным многообразием. С момента ее образования и по настоящее время здесь проживают последователи различных вероисповеданий. На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих тут.

Если люди разных национальностей много веков живут рядом без ссор и вражды, значит, они уважают друг друга и стали братским союзом свободных народов. Значит, они усвоили закон, который передали им мудрые предки: дружба всегда лучше вражды.

ЗАДАНИЯ

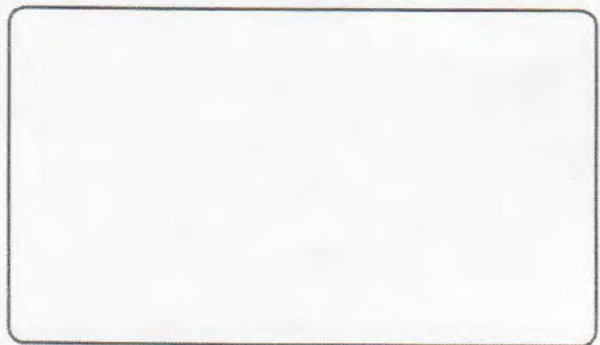


1. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) по святым местам своего города или поселка (Саратова или области) и кратко опиши свои впечатления.

Святое место - склеп А.С. Юрьевича это место находится между сёлами Тингоза и Тарай Лопуховка. Захоронение находится на камне, так завещал сам помещик, который родился 1853 году в Санкт-Петербурге. Внучицей Юрьевичей А.Ю.



2. Составь фотогалерею по своим впечатлениям.



Попробуй отыскать старые фотографии тех же мест, которые ты сфотографировал. Запиши, где ты их нашел. Рассмотрй внимательно найденные старые и новые фотографии. Есть ли между ними разница?

В разбитый ширкарный сад в Анкарском стиме посадили сосны, чтобы любимая жена могла дышать целебным воздухом. Юрьевич открыл первые школы в Лопуховке и построил церковь. В 1803 году в Анкарске основали реальное училище. Александр стал его попечителем Юна свои деньги оборудовал гимнастический дарь.



Раздел 3

Музейное зазеркалье

Что такое музей? Определение даст любой словарь или энциклопедия. По-гречески это «дом муз», то есть помещение, где обитают музы. Вначале понятие это обозначало саму коллекцию предметов искусства. Позже – и место (здание), где экспонаты располагаются. С развитием Интернета появляются виртуальные музеи, существующие только в электронном виде, а также превосходные панорамы и экскурсии, записанные на дисках. Что тоже, согласитесь, очень удобно. Ведь эту запись можно посмотреть, не выходя из дома и никуда не выезжая! Но все же, говоря о музее, мы подразумеваем в первую очередь учреждение для собирания, хранения и последующего показа публике ценных экспонатов.

ЗАДАНИЯ



1. В каких музеях России (мира) тебе удалось побывать? Опиши свои впечатления.

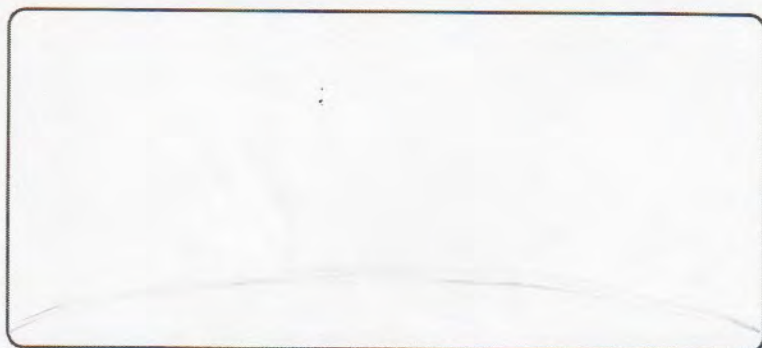
Мне больше всего нравится музей
Борисова - Мусатова он находится в Га-
ратове. Он посвящен творчеству Муса-
тов был художником. Музей создан в 1984г.
Он



2. Какие музеи находятся в твоём городе (селе)? Как называлась последняя из посещённых тобой выставок? Напиши о любом заинтересовавшем тебя произведении искусства.



3. Сделай схему запомнившейся тебе экспозиции музея. На схеме пронумеруй ее элементы. Подготовь краткую подпись к каждому элементу схемы экспозиции.



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. И т.д.



4. Как ты думаешь, какого музея не хватает твоему городу (селу)? Почему? Придумай, опиши или нарисуй какой-либо необычный музей. Что в нем можно было бы увидеть?





*Театр не отображающее зеркало,
а – увеличивающее стекло.
В.В. Маяковский*

По мнению поэта и драматурга А.П. Сумарокова, театр, воздействуя на разум и чувства, призван нравственно воспитывать зрителей:

Принудить чувствовать чужие нам напасти
И к добродетели направить наши страсти.

Саратовское театральное искусство имеет славную двухсотлетнюю историю. Она отражает становление и развитие русского сценического искусства. С Саратовским краем связано рождение первых общедоступных, народных, детских театров, становление и развитие новых режиссерских, актерских и прочих школ.

ЗАДАНИЯ



1. Вспомни, какой спектакль (балет, опера, оперетта) произвел на тебя самое сильное впечатление. Почему? Что особенно тебя впечатлило: игра актеров, музыка, декорации, сюжет?

4 ноября 2018 года я побывала на спектакле
„Заметай ключик“. Мне понравилась атмосфера
театра, игра актеров, архитектурное
создание здания. Мне понравился актер
который играл Буракино это была веселая
игра актера. Буракино был очень



2. Если бы тебе представилась возможность выбрать: быть сценаристом, режиссером, актером, костюмером или композитором спектакля, что бы ты выбрал (-а)? Почему? Что бы ты для этого спектакля написал (-а) (поставил (-а), сыграл (а), сшил (-а), сочинил (-а))? Как? При помощи кого (чего)?

веселые и индустриальные. Если бы мне
представилась такая возможность
быть режиссером, то, я бы поставил
сказку на тему Векторскую команду
я бы набрал команду Данила Козловского.



Раздел 4 Театральные встречи



3. Проведи краткое исследование творческой деятельности выдающихся мастеров российского театра и кино, чья актерская судьба связана с саратовской театральной школой. Вспомни художественные фильмы с участием этих актеров и запиши их названия.

Пример:

1937 год. Саратовский тюз научил
постоянную прописку, и 1943 году Сара-
тов приехал Ю. Киселёв. который
связан всё своё жизнь с городом
Саратов!!! 1941 год связан с именем



4. Подготовь альбом, газету, альманах, компьютерную презентацию (по выбору) о любом театре Саратова (или своего города) и предложи результаты исследования своим сверстникам для обсуждения.

народного артиста респ И. А.
Смолова.



5. Попробуй найти в своем городе народный, школьный, детский или какой-либо другой театр. Узнай и запиши, какой спектакль идет или репетируется в найденном тобой театре. А может быть, ты посетишь их?



Музыка – необычное искусство. Для нее не существует государственных границ, она их легко преодолевает, поселяясь там, где ее любят слушать и исполнять. Музыка говорит понятным для всех людей языком звуков, напевов, мелодий. Наверное, и в твоей жизни тоже немало музыки. Ведь хорошая песня поднимает настроение, рождает на лице улыбку, а в душе – радость! Только вслушайся...

ЗАДАНИЯ



1. Опиши свои впечатления от посещенных концертов, музыкальных фестивалей, конкурсов.

№ п/п	Дата	Концерты, фестивали, конкурсы	Впечатления



2. Подготовь небольшой рассказ на тему «Моя любимая музыка».

Всем известна поговорка: „на вкус и цвет товарищеский нет. Можно сказать о музыке. Кому-то больше нравится классическая музыка, а кто-то в восторге от тяжелой рока и рэпа. Многие любят слушать зарубежные песни. Некоторые являются почитателями исполнителей и музыкантов своей страны. Существует большое количество музыкальных жанров: классика, поп, рок, панк, кантри и др. Я предпочитаю слушать музыку в стиле: Мне нравится украинская, медленные, грустные песни. „Казка-шакала“.



Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



3. Вспомни, пожалуйста, есть ли среди твоих знакомых, одноклассников, друзей ребята, которые учатся в музыкальной школе (или школе искусств)? Узнай, участвовал (-а) ли он (она) в каком-либо музыкальном конкурсе? Возьми у него (нее) интервью.

№ п/п	Вопросы	Ответы
1	Как тебя зовут?	
2	Сколько тебе лет?	
3	Сколько лет ты учишься в музыкальной школе?	
4	В каких конкурсах ты участвовал (-а)?	
5		
6		
7		



4. Нарисуй афишу к любому спектаклю, конкурсу, фестивалю.

ВЕСТИВАЛЬ РОЗ 2019 год!!!