



КУЛЬТУРНЫЙ
ДНЕВНИК
ШКОЛЬНИКА
САРАТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

Ученицы 5,5^а класса

МОУ - СОШ 59

Толяковой

Анелины

г. Аткарска.



Раздел 1

Каменная летопись края

*Из древних чудесных камней
сложите ступени грядущего.*

Н.К. Дерих

Приезжая в первый раз в тот или иной город, каждый из нас знакомство с ним начинает с его архитектуры. Мы осматриваем улицы, площади, отдельные здания. Именно они прежде всего говорят нам о характере и облике города, его архитектурных особенностях, ведь архитектура – это способность человека закреплять в материальных формах чувство эпохи.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй понравившееся тебе архитектурное сооружение своего города (другого города, в котором ты бывал (-а)) и размести здесь фотографию.



2. Чем привлекательно, чем запоминается это архитектурное сооружение? Опиши свои впечатления.

Сегодня в отпарке останавливается ряд поездов даль-
него следования, в том числе на Саратов, Брест,
Могилев, Москву, Одессу, Магнитогорск, Воркуту, Белгород, Берлин,
Астрахань и т.д.
Деревянное здание является ^{символом} города и одной его
главных архитектурных достопримечательностей.



3. Составь маршрут передвижения по городу (селу) к этому архитектурному сооружению.

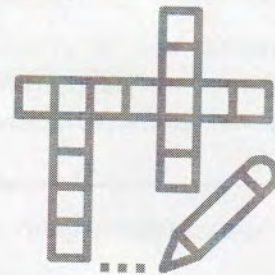
1. Начало маршрута: Тонгсарова
2. Ленина
3. Чепалева
4. Советская
5. Железнодорожная площадь



4. Придумай квест по теме «Архитектурное сооружение моего города (села)» и предложи поиграть в него одноклассникам.

Квест – это игра, в которой есть сюжет и задания. Цель квеста – выполнить командой задания и прийти к обозначенной цели (в нашем случае – к архитектурному сооружению). Такой поиск можно организовать возле школы, в парке. Обязательное условие – наличие деревьев, кустов, травы. Локации (листы, конверты) с заданиями не обязательно должны быть далеко друг от друга, пусть они даже будут все в поле зрения. Участники все равно наперед не знают, в каком порядке они будут проходить этапы. Квест может быть с разными поисковыми заданиями, главное – они должны быть интересными. Обычно в квесте четыре этапа. Например, такие (но ты можешь придумать содержание каждого этапа и сам(-а)):

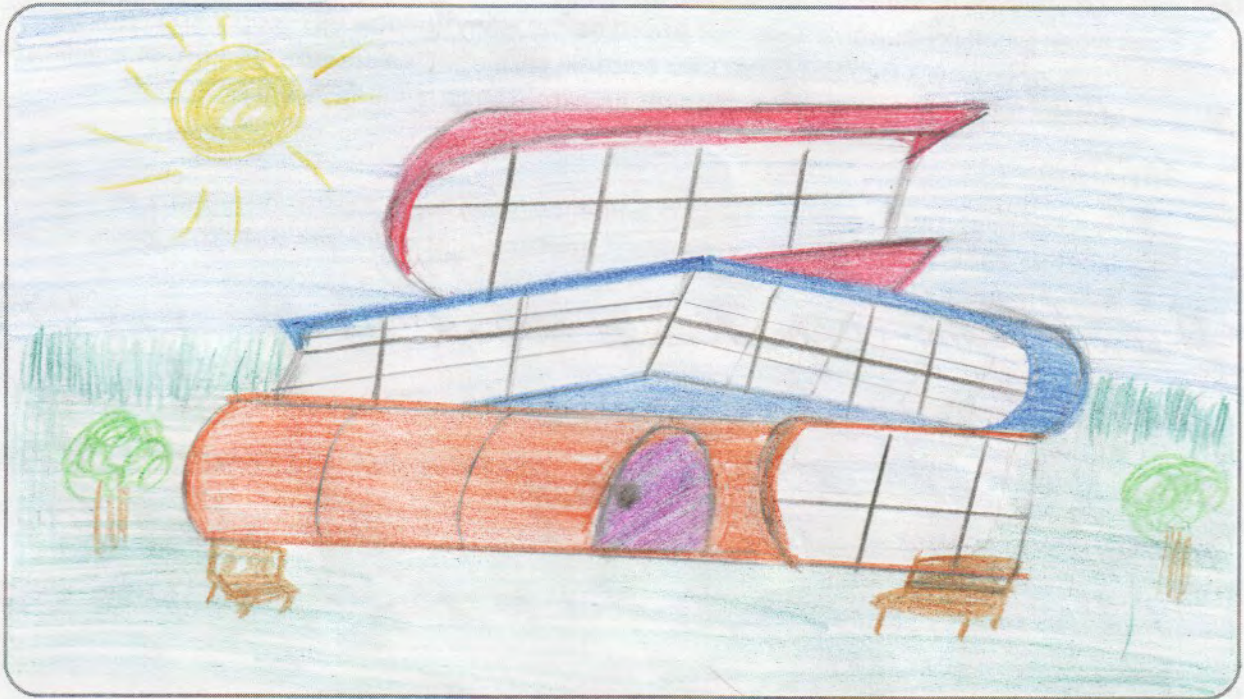
Первый этап. Понадобятся: конверт, лист бумаги с заданиями кроссворда, лист с самим кроссвордом, ручка, карандаш или фломастер. Кроссворд и задания к нему прячем в конверт. Конверт должен быть в руках ведущего перед началом квеста. Отгаданным ключевым словом кроссворда должно стать название следующего пункта, к которому должны двигаться ребята.



Второй этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение архитектурного сооружения (или чего-либо иного, имеющего отношение к архитектуре), распечатанные и вырезанные слова и слоги, прищепки или скрепки, на которые слова и слоги крепятся к кусту. Ищем дерево, рядом с которым растет куст (или отдельно растущий куст). Изображение архитектурного сооружения (или чего-то иного) и текст задания прячем в файл. Файл крепим к дереву или к кусту веревкой, кнопкой, скотчем. Слова и слоги крепим к кусту прищепками в произвольном порядке (не обязательно все вешать на виду, чтобы было интереснее!); несколько из них прячем вглубь куста. Отгаданное название архитектурного сооружения должно стать следующим пунктом, к которому направятся твои одноклассники.



5. Нарисуй архитектурное сооружение будущего. Опиши, для чего оно предназначено, как будет называться?



Это здание ^{стекля} имеет вид «книжки», вокруг которого деревья и скамейки.

Это здание называется — «Книжка это мы!»

В этом здании много разнообразной литературы, в нем можно дополнительно ^и обсуждаться ^и всецел предметам.



Раздел 2 По святым местам

Саратовская область отличается значительным этнокультурным многообразием. С момента ее образования и по настоящее время здесь проживают последователи различных вероисповеданий. На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих тут.

Если люди разных национальностей много веков живут рядом без ссор и вражды, значит, они уважают друг друга и стали братским союзом свободных народов. Значит, они усвоили закон, который передали им мудрые предки: дружба всегда лучше вражды.

ЗАДАНИЯ



1. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) по святым местам своего города или поселка (Саратова или области) и кратко опиши свои впечатления.

Святое место - склеп А.С. Юрьевича. Это место находится между селами "Белозан и Старая Лопуховка". Захоронение находится на холме, так званом сам Толмечик, который родился 1853 году в Санкт-Петербурге. В имени Юрьевичей. Александр Юрьевич он разбил шкварный сад



2. Составь фотогалерею по своим впечатлениям.

Новый склеп



старый склеп.



Попробуй отыскать старые фотографии тех же мест, которые ты сфотографировал. Запиши, где ты их нашел. Рассмотрй внимательно найденные старые и новые фотографии. Есть ли между ними разница? продолж. с л. 60а.

Ванниевском стили, посади сосны, а чтобы любимая жена могла дышать целебным воздухом. Юрьевич открыл в Лопуховке первую школу и церковь. В 1903 году в Аткарске основали реальное училище Александр Юрьевич стал его почитателем и на свои деньги оборудовал гимнастический зал.



Раздел 3 Музейное зазеркалье

Что такое музей? Определение даст любой словарь или энциклопедия. По-гречески это «дом муз», то есть помещение, где обитают музы. Вначале понятие это обозначало саму коллекцию предметов искусства. Позже – и место (здание), где экспонаты располагаются. С развитием Интернета появляются виртуальные музеи, существующие только в электронном виде, а также превосходные панорамы и экскурсии, записанные на дисках. Что тоже, согласитесь, очень удобно. Ведь эту запись можно посмотреть, не выходя из дома и никуда не выезжая! Но все же, говоря о музее, мы подразумеваем в первую очередь учреждение для собирания, хранения и последующего показа публике ценных экспонатов.

ЗАДАНИЯ



1. В каких музеях России (мира) тебе удалось побывать? Опиши свои впечатления.

Мне понравился дом-музей Барисова-Мусатова. Этот музей неочен по внешнему виду, но это здание полностью наполнен творческой акустикой. В нем много прекрасных картин. Художника.



2. Какие музеи находятся в твоём городе (селе)? Как называлась последняя из посещённых тобой выставок? Напиши о любом заинтересовавшем тебя произведении искусства.



3. Сделай схему запомнившейся тебе экспозиции музея. На схеме пронумеруй ее элементы. Подготовь краткую подпись к каждому элементу схемы экспозиции.

Мне понравился дом-музей

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. И т.д.



4. Как ты думаешь, какого музея не хватает твоему городу (селу)? Почему? Придумай, опиши или нарисуй какой-либо необычный музей. Что в нем можно было бы увидеть?

Музей географических открытий.





*Театр не отображающее зеркало,
а - увеличивающее стекло.
В.В. Маяковский*

По мнению поэта и драматурга А.П. Сумарокова, театр, воздействуя на разум и чувства, призван нравственно воспитывать зрителей:

Принудить чувствовать чужие нам напасти
И к добродетели направить наши страсти.

Саратовское театральное искусство имеет славную двухсотлетнюю историю. Она отражает становление и развитие русского сценического искусства. С Саратовским краем связано рождение первых общедоступных, народных, детских театров, становление и развитие новых режиссерских, актерских и прочих школ.

ЗАДАНИЯ



1. Вспомни, какой спектакль (балет, опера, оперетта) произвел на тебя самое сильное впечатление. Почему? Что особенно тебя впечатлило: игра актеров, музыка, декорации, сюжет?

30 октября прошлого года я побывала на спектакле „Аленький цветочек“.
Мне понравилась атмосфера театра, игра актеров, архитектурное сооружение зда-
ния. Мне понравилась актриса в спектакле „Аленький цветочек“: Аллуш-
ка. Она очень красивая, ^{мне} натурально играла свою роль, так это
можно поверить и в любовь и в её переживания.



2. Если бы тебе представилась возможность выбрать: быть сценаристом, режиссером, актером, костюмером или композитором спектакля, что бы ты выбрал (-а)? Почему? Что бы ты для этого спектакля написал (-а) (поставил (-а), сыграл (а), сшил (-а), сочинил (-а))? Как? При помощи кого (чего)?

Если бы мне представилась такая возможность быть ре-
жиссером, то я бы поставила сказочную постановку на
тему: Школьная жизнь. В актерскую команду я набрала бы
знаменитых актеров, а в главную роль я бы взяла маленького
детей-и одноклассников.



Раздел 4 Театральные встречи



3. Проведи краткое исследование творческой деятельности выдающихся мастеров российского театра и кино, чья актерская судьба связана с саратовской театральной школой. Вспомни художественные фильмы с участием этих актеров и запиши их названия.

1937 год саратовский ТЮЗ получил постоянную прописку и в 1943 году Саратов приехал Кирилл, который связал всю свою пост. жизнь с городом Саратовом. В 1943 первым спектаклем был спектакль «Жада Лейдена». Спектакль связан с делом Флориде Ленинирида.



4. Подготовь альбом, газету, альманах, компьютерную презентацию (по выбору) о любом театре Саратова (или своего города) и предложи результаты исследования своим сверстникам для обсуждения.



5. Попробуй найти в своем городе народный, школьный, детский или какой-либо другой театр. Узнай и запиши, какой спектакль идет или репетируется в найденном тобой театре. А может быть, ты посетишь их?

Раздел 5 Наполним музыкой сердца...



Музыка – необычное искусство. Для нее не существует государственных границ, она их легко преодолевает, поселяясь там, где ее любят слушать и исполнять. Музыка говорит понятным для всех людей языком звуков, напевов, мелодий. Наверное, и в твоей жизни тоже немало музыки. Ведь хорошая песня поднимает настроение, рождает на лице улыбку, а в душе – радость! Только вслушайся...

ЗАДАНИЯ



1. Опиши свои впечатления от посещенных концертов, музыкальных фестивалей, конкурсов.

№ п/п	Дата	Концерты, фестивали, конкурсы	Впечатления



2. Подготовь небольшой рассказ на тему «Моя любимая музыка».

Всеми известна поговорка: «На вкус и цвет товарищей нет». Так можно сказать и об музыке. Кому-то больше нравится классическая музыка, а кто-то в восторге от тяжелого рока и репа. Многие предпочитают зарубежные песни. Некоторые являются почитателями исполнителей и музыкантов своей страны. Существует большое кол-во музыкальных жанров: классика, поп, рок, панк, кантри, и др.

Я предпочитаю слушать музыку в стиле ~~разные~~ разных стилей. Мне нравится ~~Танга~~ ~~Сунга~~ ~~Танга~~ любая мне понравившаяся песня «Танга», «Сунга».



Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



3. Вспомни, пожалуйста, есть ли среди твоих знакомых, одноклассников, друзей ребята, которые учатся в музыкальной школе (или школе искусств)? Узнай, участвовал (-а) ли он (она) в каком-либо музыкальном конкурсе? Возьми у него (нее) интервью.

№ п/п	Вопросы	Ответы
1	Как тебя зовут?	
2	Сколько тебе лет?	
3	Сколько лет ты учишься в музыкальной школе?	
4	В каких конкурсах ты участвовал (-а)?	
5		
6		
7		



4. Нарисуй афишу к любому спектаклю, конкурсу, фестивалю.

